

O Blumenau em Dança - 100% online, será uma grande oportunidade para que todos se conectem com a dança de uma maneira diferente e interativa..

## MODO DE PARTICIPAÇÃO - MOSTRA - COMPETIÇÃO - INSCRIÇÕES ATÉ 16 DE NOVEMBRO DE 2021

### MOSTRA DE DANÇA (NÃO COMPETITIVA)

Tem como principal objetivo oferecer um espaço alternativo para a apresentação de Escolas/Grupo de Dança e seus bailarinos sem carácter competitivo.

### COMPETIÇÃO

A intenção é uma grande troca de cultura e arte. Bailarinos de todas as partes do Brasil irão competir dentro de suas categorias, gêneros e subgêneros.

### AS INSCRIÇÕES DEVERÃO SER NO SITE <http://www.festivalonline.com.br>

\*Importante: os vídeos deverão ser previamente postados no YouTube, pois o link será solicitado durante o processo de inscrição. O link deverá estar aberto ao público ou em modo "não listado" pois será através desse link que a coreografia será transmitida no dia do Festival. Preencher o cadastro da coreografia conforme a solicitação do sistema. No formulário de inscrição da coreografia, inserir no campo de "Observação" o link do vídeo postado no Youtube.

### ESPECIFICAÇÕES DOS VÍDEOS <https://festivalonline.com.br/inscricao2.php?id=121>

1. Resolução HD 1280 x 720 px ou superior. • Formato MP4.
2. A gravação do vídeo deverá ser em plano aberto e contínuo.
3. O link deverá estar aberto ao público ou em modo "não listado" pois será através desse link que a coreografia será transmitida no dia do Festival. • Formato HD 300 MB.

### VÍDEOS COM AS FALHAS LISTADAS A SEGUIR SÃO PASSÍVEIS DE DESCLASSIFICAÇÃO CASO NÃO SEJAM CORRIGIDAS:

1. Problemas técnicos de imagem ou som.
2. Com coreografias incompletas.
3. Com má qualidade e com falhas como filmagem muito próxima ou muito distante ou prejudicando a visualização da coreografia/bailarinos.
4. Com iluminação que impossibilita a avaliação dos bailarinos.
5. Que o tempo ultrapasse o estabelecido.
6. Com referência à Escola/Grupo de dança, tal como legenda
7. Que contenham qualquer tipo de legenda.

### CATEGORIAS

Infantil - 9 a 12 anos Tolerância de 30% idade superior

Júnior - 13 a 15 anos Tolerância de 30% idade superior

Sênior - 16 a 17 anos Tolerância de 30% idade superior

Adulto - a partir de 18 anos

Master - a partir de 50 anos . Melhor Idade As coreografias deverão ser inscritas no gênero Estilo Livre

### OBSERVAÇÕES CATEGORIAS

Na Categoria Júnior sem tolerância de BAILARINOS com idade superior a categoria sênior, desta forma é vedada a participação de BAILARINOS que se enquadrem na categoria ADULTO.

Importante - Recomendamos aos grupos observar detalhadamente a idade dos integrantes inscritos, pois não será permitida a troca de categoria depois de encerrada a INSCRIÇÃO.

### GÊNEROS :

#### 01) VÍDEOS EDITADOS - NOVIDADE

Neste gênero competem vídeos com criação tecnológica e artística .

Serão aceitos todos os tipos de vídeos com edições que unam o talento dos bailarinos e recursos digitais

Aceitamos todo e qualquer GÊNERO dança , você pode enviar quantos vídeos diferentes desejar, basta manter cada um com menos de cinco minutos de duração. **O subgênero é livre pode ser Solos,Duos,Trios e Grupos , todos competem juntos(entre si).**

#### 02) BALÉ CLÁSSICO DE REPERTÓRIO

Trechos de balés consagrados até o séc. XIX (Não é permitido balés do século XX por motivos de direitos autorais). Escolha dos repertórios - A escolha das coreografias de Repertório (Variação) fica sob responsabilidade das escolas/academias (respeitando época, estilo e figurinos adequados), de acordo com o nível técnico dos participantes. As coreografias de repertório devem ser apresentadas na forma mais fiel possível.

### 03) BALÉ CLÁSSICO

Serão inscritas neste gênero as coreografias criadas ou remontadas, obedecendo à técnica do Balé Clássico. ATENÇÃO: Balé Clássico nos subgêneros solos , duos, trios ou grupos não será permitido coreografias de Ballet de Repertório, sob pena de desclassificação.

### 04) DANÇA CONTEMPORÂNEA

Serão inscritos neste gênero os trabalhos que seguem as linhas das escolas de Dança Moderna (Graham, Limón, Cunningham etc.) e/ou obras de Dança Contemporânea (Dança-Teatro, Butoh, etc.).

### 05) JAZZ

Serão inscritas neste gênero todas as linhas do Jazz e seus envoltimentos como Jazz Lyrical ,Jazz Musical e Jazz Contemporâneo.

### 06) DANÇA URBANAS

Serão inscritos neste gênero todos os trabalhos variantes das linhas Hip Hop, Funk, Break e outros.

### 07) DANÇAS POPULARES

Serão inscritas neste gênero todas as danças populares urbanas (tango, samba, bolero, forró etc.), danças inspiradas no folclore e danças étnicas como Dança do Ventre.

### 08) SAPATEADO

Serão inscritos neste gênero todos os tipos de sapateado, entre eles sapateado americano,Irlandes entre outros.

### 09) ESTILO LIVRE

Trabalhos originais que misturam estilos e técnicas de dança e que não se encaixam em outros gêneros.

**Categoria Master** - as coreografias deverão ser inscritas no gênero Estilo Livre e subgênero Grupo

## INSCRIÇÕES ATÉ 16 DE NOVEMBRO DE 2021

Gênero	Subgênero	Categoria	Tempo Máximo
<b>VÍDEOS EDITADOS</b> - NOVIDADE	Livre (Solos,Duos,Trios e Grupos)	Livre	5 Minutos
<b>Balé Clássico de Repertório</b>	Grupo	Júnior - Sênior - Adulto	12 Minutos
	Pas-de-Deux - Pas-de-Trois	Júnior - Sênior - Adulto	6 Minutos
	Variação Masculina e Feminina	Infantil - Júnior - Sênior - Adulto	Tempo da Obra
	Grand Pas-de-Deux	Sênior - Adulto	Tempo da Obra
<b>Balé Clássico</b>	Grupo	Infantil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos
	Duo - Trio	Infantil - Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Infantil	2:30 Minutos
<b>Dança Contemporânea</b>	Grupo	Infantil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos
	Duo - Trio	Infantil - Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Infantil	2:30 Minutos
<b>Danças Urbanas</b>	Grupo	Infantil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos
	Duo - Trio	Infantil - Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Infantil	2:30 Minutos

<b>Jazz</b>	Grupo	Infantil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos
	Duo - Trio	Infantil - Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Infantil	2:30 Minutos
<b>Estilo Livre</b>	Grupo	Infantil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos
	Duo - Trio	Infantil - Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Infantil	2:30 Minutos
<b>Estilo Livre</b>	Grupo	Master	5 Minutos
<b>Dança Populares</b>	Grupo	Infantil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos
	Duo - Trio	Infantil - Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Infantil	2:30 Minutos
<b>Sapateado</b>	Grupo	Infantil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos
	Duo - Trio	Infantil - Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Infantil	2:30 Minutos
<b>No caso de a apresentação ultrapassar o tempo estipulado, o grupo será DESCLASSIFICADO. Haverá tolerância de 20 segundos além do tempo da coreografia.</b>			

Os trabalhos serão avaliados pelo júri, composto por membros de expressão no meio artístico da dança no âmbito nacional e internacional que classifica os trabalhos com nota única.

O júri irá considerar a qualidade artística e técnica de cada obra como um todo

– conhecimento e domínio técnico, execução, interpretação, estrutura coreográfica (fidelidade à versão escolhida, no caso de reposição de repertório), estilo e criatividade

– a fim de serem destacados os bons trabalhos pelo conjunto da obra.

Ao corpo de jurados é facultado o direito de não premiar nenhum concorrente, caso estes não correspondam ao nível técnico estabelecido. A decisão da banca julgadora é soberana, não cabendo recursos de contestação.

O dia da exibição das coreografias será definido após o término das inscrições e divulgado no site do [www.festivalonline.com.br](http://www.festivalonline.com.br)

## PREMIAÇÃO

A premiação será divulgada ao fim da última noite de competição.

Ao receberem seus prêmios e contemplações, os vencedores se comprometem a compartilhar em suas redes sociais com fotos e vídeos, marcando @studiomeryrosa

As premiações se darão da seguinte forma:

- 1º lugar – maior soma de pontos entre os jurados – igual ou superior a 9,0.
- 2º lugar – segunda maior soma de pontos entre os jurados – igual ou superior a 8,0.
- 3º lugar – terceira maior soma de pontos entre os jurados – igual ou superior 7,0

Todos os participantes receberão um Certificado Digital de participação. Cada participante que sua coreografia foi premiada, também terá seu certificado de premiação disponível no site [www.festivalonline.com.br](http://www.festivalonline.com.br). O participante poderá imprimir o seu certificado inserindo no sistema a data de nascimento e número do documento informado na inscrição do evento

## PRÊMIOS ESPECIAIS / DINHEIRO

R\$ 1.000,00 - MELHOR GRUPO

R\$ 400,00 - MELHOR BAILARINA

R\$ 400,00 - MELHOR BAILARINO

R\$ 500,00 - MELHOR VÍDEOS EDITADO

**Será de responsabilidade da curadoria artística , diretores e jurados a escolha dos prêmios especiais e em dinheiro**

**VALORES PARA INSCRIÇÃO COMPETIÇÃO OU MOSTRA - INSCRIÇÕES ATÉ 16 DE NOVEMBRO DE 2021**

Variação de repertório	R\$ 50,00
Pas de Deux	R\$ 50,00 (por participante)
Grand Pas de Deux	R\$ 60,00 (por participante)
Solo	R\$ 50,00
Duos	R\$ 50,00 (por participante)
Trios	R\$ 50,00 (por participante)
Grupo	R\$ 35,00 (por participante)
<b>VÍDEOS EDITADOS</b>	R\$ 40,00 (por participante)

Diretores , Coreógrafos e Assistentes Taxa de inscrição serão ISENTOS . A taxa de Grupo dá direito do participante dançar até 1 COREOGRAFIA. Para participar de mais trabalhos EM GRUPO deve ser recolhido R\$15,00 por participante por COREOGRAFIA. Os Solos , duos , trios , Pas de Deux , Variação de repertório , Grand Pas de Deux e Vídeo Editados não entram nessa regra)

Depois de realizar a inscrição no site e ter efetuado o PIX da taxa, o grupo deverá cadastrar até **INSCRIÇÕES ATÉ 16 DE NOVEMBRO DE 2021** o comprovante de PIX, nossa chave do PIX é o CNPJ : 81.871.964/0001-07 .

#### **USO DE IMAGEM**

No ato da inscrição e da participação no Blumenau em Dança 100% on-line os participantes, automaticamente, deverão disponibilizar aos realizadores a captação e uso de imagens e concederem todos os direitos para que os realizadores publiquem, comercializem ou façam a exposição dessas imagens em qualquer veículo de comunicação, tendo como finalidade única e exclusivamente a promoção do Festival.

O Festival não tem responsabilidade com relação à violação de direitos autorais. Os casos omissos deste regulamento serão resolvidos pela organização do Festival. Não caberá recurso judicial sobre os artigos deste regulamento. Ao fazer a sua inscrição, o responsável pela Escola/Grupo de dança está de acordo com todos os itens deste regulamento e responde por todos os bailarinos inscritos.

#### **LOCAL**

O **Blumenau em Dança 100% online** será realizado de forma online e transmitido via streaming (Vimeo ou Youtube , logo divulgaremos)

#### **DATA e HORÁRIO**

26/11 início a divulgar

27/11 início a divulgar

28/11 início a divulgar

Os casos omissos deste regulamento serão resolvidos pela organização do Festival. Não caberá recurso judicial sobre os artigos deste regulamento. Ao fazer a sua inscrição, o responsável pela Escola/Grupo de dança está de acordo com todos os itens deste regulamento e responde por todos os bailarinos inscritos.

Inscrições clique aqui <https://www.festivalonline.com.br/>