



01, 02 e 03 de JULHO DE  
2022

**X FESTIVAL DE DANÇAS EVA CHAVES**

**FESTIVAL DE DANÇA E CULTURA**

**MARABÁ - PA**

- **OBJETIVOS**

- O Festival de Dança Eva Chaves é realizado pela **CIA DE DANÇA YAGUARA**, tem por objetivo fazer homenagem a Eva Chaves, uma apaixonada pela cultura em especial a Dança, ela que acompanhou a Cia nos seus primeiros 15 anos de existência;
- Incentivar novos talentos na dança e surgimento de novas cias e grupos;
- Fazer com que novos grupos se despontem no cenário municipal, regional e nacional bem como incentivar a troca de experiências entre os mesmos;
- Dar condições aos grupos existentes mostrarem seus trabalhos, servindo de vitrine para futuros patrocinadores;
- Incentivar crianças, jovens e adultos no meio cultural, em especial a dança, ajudando na sua formação física e intelectual;
- Promover um dia de lazer e saúde, através da dança.

- **ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO**

- Compete aos bailarinos da Cia de Dança Yaguara organizar a mostra nos seus aspectos físicos, técnicos e estruturais.



[festivaldedancaeva](https://www.instagram.com/festivaldedancaeva)



[festivalevachaves](https://www.facebook.com/festivalevachaves)



[festivalevachaves.mba@hotmail.com](mailto:festivalevachaves.mba@hotmail.com)

**Local: CARAJÁS CENTRO DE CONVENÇÕES.**

**SEXTA** – 01 DE JULHO – ENSAIO DE GRUPOS LOCAIS DE 14H AS 18H – MEDIANTE AGENDAMENTO PREVIO.

**SABADO** – 02 DE JULHO – ENSAIO GRUPOS DE OUTRAS CIDADES DE – 08 AS 12H MEDIANTE AGENDAMENTO E CREDENCIAMENTO.

**SABADO** – 13H INICIO DA COMPETIÇÃO

**DOMINGO** – 03 DE JULHO – ENSAIO GRUPOS DE OUTRAS CIDADES DE – 08 AS 12H MEDIANTE AGENDAMENTO E CREDENCIAMENTO.

**DOMINGO** – 13H INICIO DA COMPETIÇÃO

- **INSCRIÇÕES**

- As inscrições estarão abertas, no período de 20 de fevereiro a 20 de junho de 2022, através do site <https://www.festivalonline.com.br/> (Após a data limite, o site estará bloqueado para novas inscrições somente para edições);

- A Taxa de inscrição será de valor ÚNICO de R\$ 20,00 (vinte reais) por participante, (são considerados participantes: bailarinos (as), coreógrafo e acompanhantes);

- A inscrição será considerada mediante a confirmação de envio de depósito ou pagamento via pix, no site de inscrição,

- envie junto a sua inscrição cópia documento com foto, de cada bailarino (a) para confirmação da idade dentro da categoria. (não é possível enviar inscrição no site, sem essa documentação)

- Caso haja um número de inscritos maior que a estrutura oferecida pelo festival, a comissão fará uma seleção a partir dos seguintes critérios:

- \* Participação de todos os grupos que enviarem propostas com pelo menos um trabalho;

- \* Maior diversidade de estilos de dança;

- A inscrição só será efetivada mediante o envio de todas as informações solicitadas e do comprovante de pagamento.



- **PARTICIPAÇÃO**

- A CATEGORIA a considerar na inscrição do festival é de acordo a tabela abaixo

<b>CATEGORIA</b>
<b>BABY:</b> de 03 a 06 anos
<b>INFANTIL:</b> de 07 a 11 anos
<b>JUVENIL:</b> de 12 a 15 anos
<b>ADULTO:</b> A partir de 16 anos

- Não haverá limites de trabalhos a ser apresentados por Cia/Grupo, desde que sejam trabalhos em categorias e modalidades diferentes (Figurino e Musicalidade);
- Não será permitido a participação de bailarinos em grupos diferentes.
- Será lido antes de cada apresentação: o nome do grupo, coreógrafo e coreografia;
- Os grupos deverão estar no local do evento com uma hora de antecedência, identificando-se junto aos responsáveis pela organização do mesmo no portão de acesso ao camarim;
- A ordem de entrada nos camarins obedecerá a ordem das apresentações no palco e deverão ser desocupados, obrigatoriamente, logo após a SUA apresentação, para uso do grupo seguinte;
- O cronograma de apresentações será definido pela coordenação e comunicado em até 48 horas antes da competição, estará disponível também no <https://www.festivalonline.com.br/>
- Serão considerados conjuntos a partir de 4 (quatro) componentes;
- As coreografias de conjuntos deverão ter o mínimo de 70% dos componentes com idade dentro da categoria inscrita;
- Caso a modalidade/categoria não ATINJA no mínimo de 3 (três) inscritos, a mesma passa a se apresentar como mostra.

## **CATEGORIAS, GENERO E SUBGENERO - BABY E INFANTIL**

**01- BABY - BALLET** – Clássico livre (SOLO, DUO E CONJUNTO);

**02- BABY – ESTILO LIVRE** - Dança popular, danças urbanas, jazz unificado, dança gospel e etc. (SOLO, DUO E CONJUNTO);

**03 - INFANTIL – BALLET** - Clássico livre, clássico de repertório e neoclássico (SOLO, DUO E CONJUNTO);



**04 - INFANTIL - ESTILO LIVRE** - Dança popular, danças urbanas, jazz unificado, dança gospel, etc. (SOLO, DUO E CONJUNTO);

#### **CATEGORIAS, GENERO E SUBGENERO - JUVENIL**

**01 - DANÇA POPULAR** – Danças folclóricas (regionais, nacionais, internacionais) – Exemplo: danças de salão, dança do ventre, danças étnicas, flamenco, etc (CONJUNTO);

**02 – JAZZ** – Jazz dance, jazz musical, jazz moderno, afro jazz, lírical jazz e contemporâneo jazz. (SOLO, DUO, TRIO E CONJUNTO);

**03 – DANÇAS URBANAS** - Hip hop, Funk, breaking, freestyle, locking, street dance, stiletto (DUO E CONJUNTO);

**04 – BALLE**T – Clássico livre, ballet de repertório e neoclássico (SOLO, DUO E CONJUNTO);

**05 – DANÇA CONTEMPORÂNEA** - (DUO E CONJUNTO).

#### **CATEGORIAS, GENERO E SUBGENERO - ADULTA**

-

**01 - DANÇA POPULAR** – Danças folclóricas (regionais, nacionais, internacionais) – Exemplo: danças de salão, dança do ventre, danças étnicas, flamenco, etc. (SOLO, DUO E CONJUNTO);

**02 – JAZZ** – Jazz dance, jazz musical, jazz moderno, afro jazz, lírical jazz e contemporâneo jazz. (SOLO, DUO, TRIO E CONJUNTO);

**03 – DANÇAS URBANAS** - Hip hop, Funk, breaking, freestyle, locking, street dance, stiletto entre outros (SOLO, DUO E CONJUNTO);

**04 – BALLE**T – Clássico livre, ballet de repertório e neoclássico (SOLO, DUO E CONJUNTO);

**05 – DANÇA CONTEMPORÂNEA** - (SOLO, DUO E CONJUNTO).

**NOTA:** O BAILARINO (A) INSCRITO EM SOLOS E DUOS DEVERÁ ESTAR COMPATÍVEL COM SUA FAIXA ETÁRIA. O DESCUMPRIMENTO ACARRETERÁ NA DESCLASSIFICAÇÃO DA COREOGRAFIA.

- **MUSICALIDADE**



Categoria	Tempo MAXIMO			
	Solo	Duo	Trio	Conjunto
<b>BABY</b>	2 min	2 min	XXX	4 min
<b>INFANTIL</b>	3 min	3 min	XXX	4 min
<b>JUVENIL</b>	3 min	3 min	4 min	5 min
<b>ADULTO</b>	3 min	3 min	4 min	5 min

- A musicalidade SERÁ enviada no ato da inscrição E deverá estar de acordo com o demonstrado na tabela de tempo ACIMA;
- No dia do evento os coordenadores e professores deverão levar suas músicas via pen-drive, editada conforme o item anterior por segurança;
- Em caso de imprevisto não aceitaremos musicalidade via celular.

- **COMISSÃO JULGADORA**

- Critérios de avaliação e respectiva pontuação:

Técnica = **10 pontos**

Coreografia = **10 pontos**

Figurino = **5 pontos**

Interpretação = **5 pontos**

Obs.: as notas poderão ser fracionadas. (ex.: 8,7)

- Em caso de empate será aplicado o critério de desempate pela maior nota em TÉCNICA. Persistindo, será considerado nota de COREOGRAFIA. E persistindo empate o prêmio será dividido.

**NOTA:** OS ENVELOPES COM AS NOTAS E COMENTÁRIOS ESTARÃO DISPONÍVEIS APÓS A PREMIAÇÃO DA CATEGORIA.

- **DISPOSIÇÕES FINAIS**



- Os casos não previstos neste regulamento serão analisados pela comissão organizadora;
- Não será permitido o uso de água, fogo e outros elementos que venham sujar o palco, atrapalhando a programação. Neste sentido, o descumprimento acarretará na desclassificação;
- Caso necessite, 48 horas antes do evento será marcada reunião com os coordenadores dos grupos;
- A participação no evento implica na aceitação de todo o regulamento, sem restrições.

## **ENSAIO/PASSAGEM DE PALCO**

- Haverá passagem de palco e deverá ser agendado;
- Será disponibilizado palco para ensaio: Sexta-feira **01/07/2022** (grupos de Marabá) – DE 14H AS 18H.

Sábado **02/07/2022** Domingo **03/07/2022** (grupos de outras localidades). DE 08H AO 12H

## **ILUMINAÇÃO**

- Terá afinação única (diversas), com opção no apoio de direção e operação de luz por Cia.

## **FOTOGRAFIA E VÍDEO**

- A coordenação reserva-se ao direito de credenciar empresas para cobertura;
- Será cobrado uma taxa a ser combinado com a produtora, para a disponibilização dos arquivos digitais de cada grupo/escola/cia;
- Caso a escola opte por credenciar seu fotografo, procure a coordenação.

## **DIREITOS**

- Ao fazer a inscrição, o participante deverá estar ciente de que suas fotos e/ou vídeos poderão ser usados para futuras divulgações e cede seu direito de imagem à Cia de Dança Yaguara, realizadora do evento.

## **CRENCIAMENTO**

- O credenciamento acontecerá de forma individual no período da manhã das 8hs às 12hs do dia da apresentação por categoria;
- Necessário apresentação da documentação de todos os bailarinos (as) para confirmação de idade na categoria inscrita, sobre responsabilidade do coordenador do grupo.
- Cada bailarino (a) receberá uma pulseira personalizada (no momento do credenciamento) que será



de uso obrigatório nas dependências do evento e durante as apresentações;

- A perda da pulseira implica no investimento de R\$20,00 (vinte reais) para a obtenção de outra;
- Quanto à comprovação do empréstimo à terceiro, a coordenação excluirá o participante do evento.

## **ENTRADA**

- O ingresso para o Festival de Danças Eva Chaves será no valor de R\$ 20,00 com direito a meia entrada para estudantes;
- Os bailarinos inscritos, assim como diretores e coreógrafos credenciados (com pulseira), terão direito de entrar para a plateia nos intervalos de cada ato sem pagar ingresso;
- Não será permitido a permanência de pessoas não inscritas ou não credenciadas nos camarins e fora do horário de programação;
- A organização do Festival não se responsabilizará por objetos pessoais e de valores extraviados nos camarins e demais locais do evento;
- Não será permitido a entrada de grupos pelo fundo do teatro;
- O grupo será anunciado 3 (três) vezes, caso não entre em palco será desclassificado.

## **• PREMIAÇÃO**

- PREMIAÇÃO EM DINHEIRO PARA OS MELHORES GRUPOS DO FESTIVAL COMO FORMA DE INCENTIVO CULTURAL.

## **BABY**

### **PREMIAÇÃO DE TROFÉUS PARA 1º, 2º E 3º LUGARES NOS CONJUNTOS E MEDALHAS PARA SOLOS E DUOS.**

- MELHOR GRUPO – R\$ 500,00
- MELHOR BAILARINO (A) – R\$ 300,00
- MELHOR FIGURINO – R\$ 200,00



## **INFANTIL**

### **PREMIAÇÃO DE TROFÉUS PARA 1º, 2º E 3º LUGARES NOS CONJUNTOS E MEDALHAS PARA SOLOS E DUOS.**

- MELHOR GRUPO – R\$ 500,00
- MELHOR BAILARINO (A) – R\$ 300,00
- MELHOR FIGURINO – R\$ 200,00

## **JUVENIL**

### **PREMIAÇÃO DE TROFÉUS PARA 1º, 2º E 3º LUGARES NOS CONJUNTOS E MEDALHAS PARA SOLOS E DUOS.**

- BAILARINO (A) – R\$ 500,00
- MELHOR GRUPO – R\$ 500,00
- MELHOR FIGURINO – R\$ 500,00

## **ADULTO**

### **PREMIAÇÃO EM TROFÉUS PARA 1º, 2º E 3º LUGARES NOS CONJUNTOS E MEDALHAS PARA SOLOS E DUOS E TRIOS.**

- MELHOR GRUPO – R\$ 2.000,00
- MELHOR BAILARINO – R\$ 500,00
- MELHOR BAILARINA – R\$ 500,00
- MELHOR FIGURINO CONJUNTO – R\$ 500,00
- GRUPO REVELAÇÃO - R\$ 500,00

- **CONTATOS**

Coordenação Geral: (94) 99135-9037 Cláudio Yaguara

Coordenação de Inscrição: (94) 98183-9870 Yria Santos







[festivaldedancaeva](#)



[festivalevachaves](#)



[festivalevachaves.mba@hotmail.com](mailto:festivalevachaves.mba@hotmail.com)