

REGULAMENTO 2024



Jazz

em foco

Regulamento e Regras Oficiais

Jazz em Foco é um evento onde equipes poderão exibir suas habilidades e técnicas na modalidade JAZZ DANCE. Visando oferecer oportunidades para mostrar a arte da dança, possibilitando a troca de experiências, incentivando o aprimoramento da mesma e de todos que contribuem para sua realização. O evento é voltado para o estilo JAZZ DANCE e suas vertentes, o mesmo contará com festival competitivo e workshops.

Dados do Evento

Data: 21 de Setembro de 2024.

Local: Teatro TUPEC, Centro Cultural de Mogi Guaçu.

Endereço: Avenida dos Trabalhadores nº265.

Cidade: Mogi Guaçu – SP.

QUANTO À PARTICIPAÇÃO

- 1.Poderão participar: Academias, Escolas, Grupos, Conservatórios e Cias de dança de todo território nacional.
- 2.Não será permitido o uso de animais, água, fogo ou qualquer outro tipo de material que suje o palco ou comprometa a segurança de todos, sob pena de desclassificação.
- 3.Fica proibida a apresentação de nus, sob pena de eliminação do grupo participante.
- 4.Deverá ser solicitada a utilização de objetos cênicos, desde que a montagem e desmontagem sejam feitas pelos próprios integrantes do grupo, dentro do tempo permitido (60 segundos), não prejudicando a próxima apresentação. O grupo que não respeitar o tempo, terá sua coreografia desclassificada.
- 5.A iluminação será a mesma para todos os participantes. O mapa de iluminação estará disponível para download semanas antes da realização do evento.
- 6.A trilha sonora de cada trabalho deverá ser enviada juntamente com a ficha de inscrição pelo site. É indispensável cada grupo conter um backup (Pen Drive) com os áudios no dia do evento.
- 7.Durante o evento os bailarinos deverão ter disponíveis os documentos de identidade com foto.
- 8.A coreografia inscrita fora de sua categoria e ou não se enquadrar no estilo JAZZ DANCE, será desclassificada.
- 9.Não poderão participar do festival trabalhos que não sejam de autoria própria, sob pena de desclassificação.
- 10.Em caso de desistência ou de não comparecimento do grupo no evento, não será feito o reembolso da inscrição.
- 11.Os grupos que não respeitarem rigorosamente este regulamento serão desclassificados.

MODALIDADE

Podem ser inscritos apenas trabalhos da modalidade Jazz Dance e suas vertentes, podendo ser elas: Jazz Musical, Jazz Moderno, Jazz Contemporâneo, Lyrical Jazz, Street Jazz, tendo como referência em suas composições coreográficas e cênicas o Jazz Clássico e ou seus envolvimento com a dança contemporânea.

SUBGÊNERO

- SOLO (Haverá divisão entre masculino e feminino em todas as categorias)
- DUO
- TRIO
- QUARTETO
- CONJUNTOS

CATEGORIAS

- BABY – 3 A 6 ANOS
- INFANTIL – 7 A 10 ANOS
- JUNIOR – 11 A 14 ANOS
- JUVENIL – 15 A 17 ANOS
- ADULTO – A PARTIR DE 18 ANOS
- MELHOR IDADE – A PARTIR DE 50 ANOS

* Em cada categoria será tolerado no máximo 20% (vinte por cento) de participação de bailarinos com idade superior da permitida.

TEMPO DE APRESENTAÇÃO

- Solo – Máx. 3'00 min (três minutos)
- Duo – Máx. 3'00 min (três minutos)
- Trio – Máx. 3'00 min (três minutos)
- Quarteto - Máx. 4'00 min (quatro minutos)
- Conjunto – Máx. 5'00 min (cinco minutos)

Para as apresentações no subgênero CONJUNTO a tolerância de ultrapassagem do tempo será de 20 segundos. O trabalho que ultrapassar o tempo permitido será automaticamente desclassificado.

INSCRIÇÕES

1. Dar-se-ão no período de 17 de julho a 10 de setembro de 2024.
2. Deverão ser realizadas EXCLUSIVAMENTE através do site www.festivalonline.com.br.
3. As inscrições serão aceitas por ordem de chegada até o preenchimento das vagas, que poderão ser encerradas antes da data determinada.
4. Não serão aceitas inscrições posteriores à data combinada.



mvm.jazzemfoco@gmail.com



(48) 9.9188-2304

5.A ficha de inscrição deverá ser totalmente preenchida, a ausência de tais informações impossibilita a inscrição.

6.As músicas das coreografias deverão ser enviadas no momento da inscrição e qualquer alteração deverá ser solicitada por e-mail.

7.As escolas/grupos que desejarem incluir o release das coreografias deverão enviar por e-mail. (identificando o nome da escola/grupo, coreografia e release).

8.Após o preenchimento de todas as informações solicitadas no site, deverá ser realizada a conferência da relação de inscritos.

9.As informações para pagamento das taxas serão emitidos no final da inscrição no sistema.

10.A inscrição será validada somente após a conferência total das informações, pagamento das taxas e envio do comprovante de pagamento no sistema de inscrições.

11.A utilização de cenários deverá ser solicitada no momento da inscrição e aprovada pela comissão organizadora.

TAXAS

O valor da inscrição será de:

- SOLO – R\$100,00 (cem reais) por coreografia.
- DUO – R\$70,00 (setenta reais) por participante.
- TRIO – R\$60,00 (sessenta reais) por participante.
- QUARTETO - R\$65,00 (sessenta e cinco reais) por participante.
- CONJUNTO – R\$75,00 (setenta e cinco reais) por participante.
- A partir da 2º Coreografia (Conjunto) = R\$40,00 (quarenta reais) por participante.

APRESENTAÇÕES

- As apresentações ocorrerão por baterias na seguinte ordem:

SÁBADO (21/09):

- **CATEGORIA BABY:** SOLOS,DUOS,TRIOS,QUARTETOS E CONJUNTOS;
- **CATEGORIA INFANTIL:** SOLOS, DUOS, TRIOS, QUARTETOS E CONJUNTOS;
- **CATEGORIA JUNIOR:** SOLOS, DUOS, TRIOS, QUARTETOS E CONJUNTOS;
- **CATEGORIA JUVENIL:** SOLOS,DUOS, TRIOS, QUARTETOS E CONJUNTOS;
- **CATEGORIA ADULTO:** SOLOS,DUOS, TRIOS, QUARTETOS E CONJUNTOS;
- **CATEGORIA MELHOR IDADE:** SOLOS,DUOS, TRIOS, QUARTETOS E CONJUNTOS;

* Após o término das apresentações será feita a cerimônia de premiação

JURADOS

1. Serão convidados jurados especializados na área de dança e com vasto conhecimento na modalidade Jazz Dance, cuja decisão será única, soberana e irrecorrível.
2. Em caso de empate, os jurados serão responsáveis pelo desempate.

AVALIAÇÃO

1. As coreografias serão avaliadas e classificadas em notas de 0 a 10, cuja nota mínima para obter colocação será de 7.
2. A premiação será dada a partir da média das notas dos jurados, usando o seguinte critério:

1º LUGAR – Maior média acima de 9,0 (NOVE).

2º LUGAR – Média imediatamente inferior ao 1º lugar, acima de 8,0 (OITO).

3º LUGAR – Média imediatamente inferior ao 2º lugar, acima de 7,0 (SETE).

PREMIAÇÃO

Será entregue:

Troféu para o 1º, 2º e 3º lugar de cada categoria em cada subgênero.

*Caso não haja nenhum representante do grupo para receber o prêmio na cerimônia de premiação, a equipe produtora não se responsabilizará pelo envio da premiação, incluindo troféus, certificados e afins.

PREMIAÇÕES ESPECIAIS

- Destaque Infantil R\$300,00
- Destaque Junior R\$ 300,00
- Destaque Juvenil R\$300,00
- Destaque Adulto R\$300,00
- Melhor Bailarino R\$500,00
- Melhor Bailarina R\$500,00
- Melhor Coreógrafo R\$ 1.000,00
- Melhor Grupo do Campeonato (Conjunto de obras) = R\$2.000,00

ENSAIOS

1. O horário de marcação de cada grupo será agendado pela equipe organizadora.
2. Recomenda-se que o grupo esteja presente no teatro com pelo menos 30 minutos de antecedência ao horário agendado, para realizar o credenciamento antes de ensaiar.
3. O grupo que não estiver presente no horário agendado perderá o direito à marcação.

4. Para ensaio de palco cada conjunto, trio e quarteto terá uma vez o tempo de duração de sua coreografia + 1 minuto, o qual será rigidamente cronometrado.

5. Solos e duos, farão um breve reconhecimento de palco no horário agendado pela organização.

CREDENCIAMENTO

1. Ao chegar ao evento, o coreógrafo juntamente com o grupo deverão dirigir-se à recepção do evento no Teatro para a conferência dos documentos e retirada das pulseiras. O elenco deverá obrigatoriamente portar o documento de identificação com foto.

2. O credenciamento encerrará 2 horas antes do início das apresentações. O grupo deverá se organizar para credenciar todos os bailarinos, pois não serão aceitos no palco bailarinos sem pulseira.

INGRESSOS

1. Estarão disponíveis na bilheteria do teatro e no site: www.megabilheteria.com

- Inteira: R\$ 60,00
- Meia Entrada/Bailarinos: R\$30,00
- Inteira Antecipado: R\$40,00 (Será vendido até um dia antes (20/09/2024) na bilheteria do teatro e no site).

2. Os bailarinos não terão acesso à plateia durante as apresentações, os bailarinos que quiserem assistir as apresentações poderão adquirir a meia-entrada.

3. Diretores poderão acessar a plateia caso NÃO houver lotação máxima do teatro e até que os locais vazios sejam preenchidos.

4. A única forma de garantir seu lugar na plateia, é com a compra do ingresso.

PRESERVAÇÃO DA INTEGRIDADE FÍSICA

Caso haja desrespeito, comportamento inadequado ou qualquer tipo de atitude que atinja de forma negativa os diretores, produtores, apoiadores, seguranças do evento, público ou bailarino, o agressor será imediatamente retirado do local sem direito à devolução de qualquer taxa paga ao evento.

DISPOSIÇÃO GERAL

1. Haverá patrocinadores no evento que comercializarão seus produtos.

2. A organização do evento não se responsabilizará por objetos pessoais ou de valor, esquecidos no local.

3. Os participantes são responsáveis pela veracidade das informações e dos documentos fornecidos à organização do evento.

4. Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pela direção responsável pelo evento, cuja decisão é soberana e irrecorrível.

5. A organização tem total direito de utilização de imagem das fotografias tiradas no evento pelo profissional contratado.