

REGULAMENTO

ENESDANÇA KIDS 2025



01 JUN - TEATRO DA UFES



ENESDANÇA KIDS 2025 - MOSTRA COMENTADA

CONVIDADA ESPECIAL: Juliana Meziat (Petite Danse)

Workshop Técnica de Pontas - 31/05 (confira no final do regulamento)

1 - DO FESTIVAL

- O ENESDANÇA KIDS é um evento dedicado às crianças de 6 a 10 anos, projetado para incentivar e cultivar a arte como uma ferramenta educacional, além de descobrir e nutrir pequenos talentos. Este evento reúne diversas escolas do ES, promovendo um intercâmbio entre os alunos e facilitando a troca de informações, além de enriquecer a experiência dos participantes, e contribuir para o crescimento e fortalecimento da cena da dança em nosso estado. Estamos entusiasmados em proporcionar um ambiente onde as crianças possam se expressar, aprender e crescer juntas através da dança.

2 - DA PARTICIPAÇÃO

Escolas e Grupos de Dança do Espírito Santo com bailarinos entre 06 e 10 anos de idade, nas seguintes modalidades:

- BALLET CLÁSSICO
- JAZZ DANCE
- DANÇAS URBANAS
- ESTILO LIVRE
- SAPATEADO IRLANDÊS
- SAPATEADO AMERICANO (consultar a direção do evento)
- DANÇAS POPULARES

OBS: Os grupos deverão permanecer no Teatro até o fim das apresentações para a entrega de:

- Medalhas de participação para todos os bailarinos
- Troféu para Escola/Diretor

3 - DAS INSCRIÇÕES

- Inscrições poderão ser feitas até **dia 01 de maio**
- As inscrições deverão ser feitas exclusivamente no site: **www.festivalonline.com.br**
- CHAVE PIX : **enesdanca@gmail.com** (BANCO CORA - Cia de Desenvolvimento de Cultura e Dança). *Favor anexar o comprovante dentro do sistema do festival para a confirmação da inscrição*



4 - SONOPLASTIA E ILUMINAÇÃO

- As músicas deverão ser inseridas no sistema do Festival Online no momento do cadastro de cada coreografia, no **formato mp3**;
- Os arquivos das músicas devem ser enviados da seguinte maneira: **Nome da coreografia e nome da escola**;
- Será obrigatória a presença de um Coordenador ou Diretor na cabine do som na hora de sua apresentação;
- A base da iluminação e a afinação da caixa cênica serão as mesmas para todas às Escola e Grupos participantes

4 - DO VALOR DA INSCRIÇÃO

CONJUNTO - (a partir de 4 bailarinos - tempo máx. 3 min)

- 1 coreografia - R\$ 60,00 (por participante)
- 2 coreografias - R\$ 90,00 (por participante)
- 3 coreografias ou mais - R\$ 120,00 (por participante)

SOLO - R\$ 180,00 - (tempo máximo 1'40 min)

DUOS - R\$ 200,00 - (tempo máximo 2'00 min)

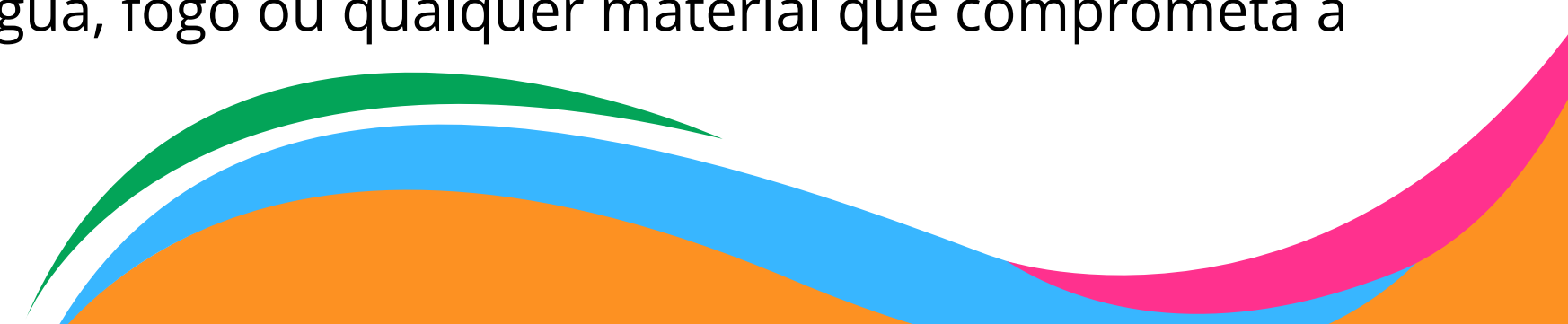
TRIOS - R\$ 240,00 - (tempo máximo 2'00 min)

- O pagamento total das inscrições de cada grupo, deverá ser feito integralmente pelo responsável.
- Não serão aceitos depósitos individuais.
- No caso de desistência ou cancelamento da participação no festival, por qualquer motivo, a taxa de inscrição não será devolvida.

5 - DOS ENSAIOS

O ensaio geral será no dia 01 de junho e a programação será definida após o término das inscrições.

6 - DA ORGANIZAÇÃO

- Idade dos bailarinos - 06 a 10 anos
 - Mínimo de 2 coordenadores
 - Será permitida a utilização de objetos cênicos, desde que a montagem e desmontagem sejam feitas pelos próprios grupos, escolas ou academias, não prejudicando a apresentação dos demais
 - Não será permitido o uso de animais, água, fogo ou qualquer material que comprometa a segurança do evento
- 

- A iluminação será definida pelo representante do grupo com o técnico de luz no momento da apresentação de cada escola.
- Os camarins serão de uso coletivo e obedecerão a uma planilha que será definida pelo evento
- Os atos de indisciplina serão registrados pela organização do evento e analisados para determinação das penalidades cabíveis.
- O uso da pulseira de identificação será obrigatório durante o evento.
- As imagens dos grupos participantes do evento poderão ser utilizadas a critério da coordenação para a divulgação de seus eventos.

7 - DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

- A organização não se responsabilizará por objetos pessoais ou de valor, extraviados nos camarins.
- Compete à Comissão Organizadora do Enesdança 2025 toda a organização, nos aspectos técnicos e administrativos.

WORKSHOP

Iniciação a técnica de pontas em Crianças

A professora Juliana Meziat compartilhará o método utilizado para introduzir a sapatilha de ponta nas turmas de ballet clássico com segurança e eficiência.

As inscrições para o festival deverão ser realizadas exclusivamente pelo sistema online. Além disso, a cada 5 alunos participantes inscritos da mesma escola, um professor terá acesso gratuito ao curso oferecido pelo evento.

Professores independentes que quiserem se inscrever, deverão pagar o valor descrito abaixo.

- Taxa do aluno R\$ 100,00
- Taxa do professor R\$ 80,00

Qualquer dúvida estamos à disposição pelo WhatsApp :

- Monica Tenore - (27) 995702222
- Luciana Zanandréa - (27) 99973-0835





AUTORIZAÇÃO PARA MENORES

Eu, _____

RG _____ CPF _____ autorizo o(a)

menor _____ a participar do

EnesDANÇA KIDS 2025, que se realizará no Teatro da UFES, dia **01
DE JUNHO/2025**

Local e data

Assinatura do responsável

