

REGULAMENTO
Enesdança

30
ANOS
ENESDANÇA
2026

09 a 12 de Julho

1 - ORGANIZAÇÃO

Compete à Comissão Organizadora toda a organização do Enesdança 2026 nos aspectos técnicos e administrativos.

2 - INSCRIÇÃO

- Do período de inscrição

O período de inscrição será de 01 de Abril à 20 de Maio de 2026.

ATENÇÃO: Em caso de preenchimento total das vagas disponíveis antes da data prevista para fechamento, as inscrições serão encerradas.

- Da forma de inscrição

As inscrições deverão ser feitas exclusivamente no site:

www.festivalonline.com.br

- Da taxa de inscrição

Os valores estão descritos na tabela abaixo:

GÊNERO	VALOR
VARIAÇÃO	R\$ 200,00 por coreografia
SOLOS	R\$ 220,00 por coreografia
DUOS / PAS DE DEUX	R\$ 240,00 por coreografia
TRIOS	R\$ 270,00 por coreografia
CONJUNTO 1	R\$ 70,00 por 1 coreografia de conjunto por pessoa
CONJUNTO 2	R\$ 100,00 por 2 coreografias de conjunto por pessoa
CONJUNTO 3	R\$ 130,00 por 3 ou mais coreografias de conjunto por pessoa

- O pagamento total das inscrições de cada grupo, deverá ser feito integralmente pelo responsável, e anexados no sistema para conclusão da inscrição.
- Não serão aceitos depósitos individuais.
- No caso de desistência ou cancelamento da participação no festival, por qualquer motivo, a taxa de inscrição não será devolvida, salvo apresentação de atestado médico.

3 – SONOPLASTIA E ILUMINAÇÃO

- As músicas deverão ser inseridas no sistema do Festival Online no momento do cadastro de cada coreografia, no formato mp3.
- Os arquivos das músicas devem ser enviados da seguinte maneira: Nome da coreografia e nome da escola
- Será obrigatória a presença de um Coordenador ou Diretor na cabine do som na hora de sua apresentação.
- A base da iluminação e afinação da caixa cênica serão as mesmas para todas às Escola e Grupos participantes.

4 - DISPOSIÇÕES GERAIS DA INSCRIÇÃO

- O bailarino poderá participar de no máximo DUAS coreografias na mesma MODALIDADE/CATEGORIA
- Não haverá limite para o número de bailarinos participantes.
- A participação como conjunto fica definida pelo número mínimo de (04) quatro integrantes.
- Os coordenadores e diretores estão isentos da taxa de inscrição e limitados a 4 pessoas.
- Será obrigatório um coordenador no palco e outro na cabine de som

5 - CATEGORIAS - MODALIDADE - TEMPO DE APRESENTAÇÃO

Observação: Para conjuntos, 70% dos participantes devem pertencer na mesma categoria. Caso a escola/grupo ultrapasse essa porcentagem, a coreografia será automaticamente direcionada para a categoria mais avançada.

Repertório Clássico - Respeitar o tempo da obra

IDADES	VARIAÇÃO	PAS DE DEUX	CONJUNTO
09 a 13	JUVENIL	XX	JUVENIL
14 a 16	ADULTO	ADULTO	ADULTO
17 em diante	AVANÇADO	AVANÇADO	AVANÇADO

Ballet Clássico - Estilo Livre - Jazz - Contemporâneo - Sapateado - Danças Urbanas - Danças Populares

IDADES	SOLO ATÉ 3 MIN	DUO E TRIO ATÉ 3 MIN	CONJUNTO ATÉ 4 MIN	CONJUNTO ATÉ 5 MIN
09 a 13	JUVENIL	JUVENIL	JUVENIL	XXX
14 a 16	ADULTO	ADULTO	XXX	ADULTO
17 a 29	AVANÇADO	AVANÇADO	XXX	AVANÇADO
30 mais	MASTER	MASTER	XXX	MASTER

6 - ENSAIOS DE PALCO E ESPETÁCULOS

A programação do evento será definida dentro dos dias estabelecidos logo após o período do término da inscrição.

7 - CAMARIM E BASTIDORES

Os participantes terão seus camarins definidos antes das apresentações.

A comissão organizadora não se responsabilizará por perdas de objetos e valores nas dependências do teatro ou por problemas médicos que possam ocorrer com os participantes durante o evento. Isso será responsabilidade dos pais e diretores do grupo.

8 - AVALIAÇÃO

Os trabalhos serão avaliados por uma comissão julgadora composta por membros de expressão no meio artístico da dança, que classificará os trabalhos com uma nota única.

Ao corpo de jurados é facultado o direito de não premiar nenhum concorrente, caso estes não correspondam ao nível técnico estabelecido.

9 - PREMIAÇÃO

- **1° LUGAR - 9,0 a 10**
- **2° LUGAR - 8,0 a 8,9**
- **3° LUGAR - 7,0 a 7,9**

Serão premiados com isenção de taxa de inscrição para a próxima edição:

- Solistas de qualquer categoria/modalidade que apresentarem a maior média de cada sessão, sendo essa, acima de 9

Serão premiados com troféus:

- Conjuntos, Variação, Solos, Duos e Trios - 1º, 2º e 3º lugares de cada categoria/modalidade

Poderão ser premiados com **troféus/dinheiro**, :

- **R\$ 1000,00** - Conjuntos que obtiverem a maior média de **cada sessão**, estabelecida pelo Festival, sendo esta acima de 9,0
- **R\$ 500,00** - Bailarina Destaque de qualquer categoria/modalidade de **cada sessão** do Festival, sendo esta acima de 9,0,
- **R\$ 500,00** - Bailarino Destaque de qualquer categoria/modalidade de **cada sessão** do Festival, sendo este acima de 9,0
- **R\$ 1000,00** - Coreógrafo Destaque de qualquer categoria/modalidade de **cada sessão** do Festival, sendo este acima de 9,0

10 - DISPOSIÇÕES GERAIS

Ficam definidas as seguintes regras para as apresentações:

1 - Não serão permitidas apresentações com aves ou qualquer animal vivo, fogo, plantas e objetos que possam sujar o palco ou atingir a plateia.

2 - Fica proibido apresentação de nus, sob pena de eliminação do grupo ou participante.

3 - O uso da pulseira de identificação será obrigatório durante o evento

4 - As imagens dos solistas e grupos participantes do evento poderão ser utilizadas a critério da coordenação para a divulgação de seus eventos.

5 - A comissão organizadora não se responsabilizará por perdas de objetos e valores nas dependências do teatro ou por problemas médicos que possam ocorrer com os participantes durante o evento. isso será responsabilidade dos pais e diretores do grupo

6 - *Os casos omissos do regulamento serão resolvidos pela coordenação do evento.*

PROGRAMAÇÃO ENESDANÇA 2026

Programação DIA 10	Programação DIA 11	Programação DIA 12
Dança Contemporânea	Ballet Clássico/Neo Clássico	Estilo Livre
Jazz	Repertório Clássico	Danças Urbanas
	Danças Populares	Sapateado
Oficinas de Dança	Oficinas de Dança	

Comissão Organizadora
Monica Tenore e Luciana Zanandréa

Enesdança 2026
Passos certos para a cultura capixaba

27 -992254607

enes.danca@gmail.com
@enesdanca



AUTORIZAÇÃO PARA MENORES

Eu, _____
portador do RG _____ e do CPF _____
autorizo o(a) menor _____
a participar da 30ª Edição do Enesdança 2026, que acontecerá
entre os dias 09 e 12 de Julho de 2026 no Teatro da Ufes, na
cidade de Vitória/ES

Vitória, _____ de _____ de 2026

Assinatura

***Comissão Organizadora
Monica Tenore e Luciana Zanandrea***