



## REGULAMENTO DA MOSTRA COMPETITIVA

O Festival CBDD Kids Cuiabá – 2026 é uma realização do **Conselho Brasileiro da Dança**, através de sua presidente, Gisela Vaz.

### CAPÍTULO I – DAS MODALIDADES, CATEGORIAS E TEMPO

O Festival acontecerá de maneira presencial, no **dia 11 de julho de 2026, em três sessões**, no **Teatro UFMT - Cuiabá**. Os participantes poderão inscrever coreografias nas seguintes modalidades e categorias:

#### a. MODALIDADES

- **Ballet Clássico de Repertório**
- **Ballet Clássico Livre**
- **Estilo Livre**
- **Jazz**
- **Danças Urbanas**

#### b. CATEGORIAS

- **SOLOS**

- **Baby** – 5 a 6 anos (ballet clássico livre e estilo livre) tempo: 2'00"
- **Infantil** – 7 a 8 anos (ballet clássico livre e estilo livre) tempo: 2'00"
- **Júnior** – 9 a 10 anos (ballet clássico livre, estilo livre, sapateado, jazz e danças urbanas) tempo: 2'30"
- **Juvenil** – 11 a 12 anos (ballet clássico livre, estilo livre, sapateado, jazz e danças urbanas) tempo: 3'00"
- **Master** – 13 a 14 anos (ballet clássico livre, estilo livre, sapateado, jazz e danças urbanas) tempo: 3'00"

- **DUOS**

- Pré – 5 a 8 anos (ballet clássico livre e estilo livre) tempo: 2'30"
- Infante – 9 a 11 anos (ballet clássico de repertório, ballet clássico livre, estilo livre, sapateado, jazz e danças urbanas) tempo: 3'00"
- Master – 12 a 14 anos (ballet clássico de repertório, ballet clássico livre, estilo livre, sapateado, jazz e danças urbanas) tempo: 3'00"

- **TRIOS**

- Pré – 5 a 8 anos (ballet clássico livre e estilo livre) tempo: 2'30"
- Infante – 9 a 11 anos (ballet clássico de repertório, ballet clássico livre, estilo livre, sapateado, jazz e danças urbanas) tempo: 3'00"
- Master – 12 a 14 anos (ballet clássico de repertório, ballet clássico livre, estilo livre, sapateado, jazz e danças urbanas) tempo: 3'00"

- **CONJUNTOS**

- Pré – 5 a 8 anos (ballet clássico livre, estilo livre e sapateado) tempo: 3'00"
- Infante – 9 a 11 anos (todas as modalidades) tempo: 4'00"
- Master – 12 a 14 anos (todas as modalidades) tempo: 5'00"

\* Para conjuntos de Ballet de Repertório, consideramos o tempo original da obra, desde que não ultrapasse 7'00".

- **VARIAÇÕES DE REPERTÓRIO**

- Júnior – 9 a 10 anos (**somente com sapatilha de meia ponta**);
- Juvenil – 11 a 12 anos (**o uso de sapatilha de ponta não é obrigatório**);
- Master – 13 a 14 anos (**somente com sapatilha de ponta**).

- **PAS DE DEUX**

- Juvenil – 11 a 12 anos
- Master – 13 a 14 anos

\* Um dos bailarinos poderá dançar como Partner convidado, desde que **não** tenha idade superior a **16 anos**.

\* No caso de os bailarinos terem idades de categorias diferentes (juvenil ou master), prevalece à idade mais alta.

## ATENÇÃO:

\*\* Para os conjuntos das **categorias Pré e Infante** haverá tolerância de 20% de elementos com idade superior a categoria inscrita. No caso de ultrapassar esta tolerância a coreografia deverá se enquadrar na categoria mais avançada.

\*\* Para os conjuntos da **categoria Master** haverá tolerância de 20% de elementos com idade superior a categoria inscrita, desde que não ultrapasse **16 anos** de idade.

\*\* Há tolerância de até 20% (vinte por cento) de bailarinos com idade superior à categoria, **somente para conjuntos**. O cálculo será realizado de forma exata, sem qualquer tipo de arredondamento.

\*\* Para duos e trios a categoria deve ser escolhida pela idade do bailarino mais velho.

\*\* Cada bailarino poderá participar de apenas uma coreografia por tipo de formação (**solo, duo, trio ou conjunto**) dentro da mesma modalidade.

### Exemplos:

- **■** Pode-se dançar 1 solo, 1 duo, 1 trio e/ou 1 conjunto na mesma modalidade;
- **+** Não pode dançar dois conjuntos na mesma modalidade;

\*\* A tolerância de tempo excedente é de **15 segundos**, caso ultrapasse esse limite a coreografia será desclassificada.

## CAPÍTULO II – DAS INSCRIÇÕES E TAXAS

### COMO EFETUAR A INSCRIÇÃO PARA O CBDD KIDS – CUIABÁ 2026:

As inscrições deverão ser feitas pelo **sistema Festival Online de 08 de junho de 2026** até o dia **30 de junho de 2026**, preenchendo todas as informações solicitadas em cada espaço. Juntamente com as inscrições deverá ser encaminhada a música referente a cada coreografia no formato **.MP3**, a cópia do **documento de identificação com foto digitalizado**, e **comprovante** de pagamento referente a coreografia inscrita, de acordo com os valores abaixo:

Solo	R\$ 150,00
Variação de Repertório	R\$ 150,00
Pas de Deux	R\$ 250,00
Duo	R\$ 250,00
Trio	R\$ 300,00
Conjunto: 1 coreografia (por participante)	R\$ 80,00
Conjunto: 2 coreografias (por participante)	R\$ 110,00

Conjunto: 3 coreografias (por participante)	<b>R\$ 140,00</b>
Conjunto: 4 coreografias (por participante)	<b>R\$ 170,00</b>
Conjunto: 5 coreografias (por participante)	<b>R\$ 200,00</b>
Taxa ECAD (por coreografia)	<b>R\$ 12,00</b>

Somente **01 Diretor e 01 Assistente** estão isentos de taxa de inscrição. No caso de o grupo necessitar de mais integrantes, os mesmos deverão pagar uma taxa de **R\$ 50,00 (cada)**.

### **ATENÇÃO:**

- A taxa de inscrição deverá ser paga através de depósito bancário em nome de

<p><b>FESTIVAL CBDD KIDS</b></p> <p>Gisela de Araújo Carneiro Vaz  Banco INTER - 077  Agência: 0001  Conta Corrente: 10872488-3</p> <p><b>ou</b></p> <p><a href="mailto:cbddkids@gmail.com"><b>PIX: cbddkids@gmail.com</b></a></p>
--

## **CAPÍTULO III – DAS NOTAS E PREMIAÇÕES**

### **a. Das notas**

Os trabalhos serão julgados por uma banca composta por profissionais renomados da dança.

Será adotado o seguinte critério de classificação:

- 1º lugar – a maior nota entre 9,0 e 10,0
- 2º lugar – a maior nota entre 8,0 e 8,9
- 3º lugar – a maior nota entre 7,0 e 7,9
- Somente haverá empate quando a nota final for exatamente igual entre dois ou mais competidores

### **b. Das premiações**

- Os 1º, 2º e 3º lugares receberão medalhas, nas categorias SOLOS, DUOS e TRIOS e troféus, na categoria CONJUNTOS. Os resultados serão divulgados logo após as apresentações do dia;
- Bolsas de estudos e vagas para alguns Festivais de Dança no país;
- Haverá premiação em dinheiro, segundo escolha do corpo de jurados para:

Destaque do Festival	<b>R\$ 500,00</b>
----------------------	-------------------

- **Observação: as bolsas de estudos e premiação em dinheiro serão entregues no dia do Festival, após as premiações (11 de julho de 2026).**

## **CAPÍTULO IV – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

- Cada bailarino(a) poderá participar de apenas um grupo ou escola;
- Não será permitido o uso de animais, água, fogo, spray ou objetos que possam sujar o palco ou atingir a plateia;
- Os ensaios e marcação de palco serão feitos no dia da apresentação, com horários pré-estabelecidos pela organização.
- Será usado fundo com ciclorama em todas as apresentações, bem como a iluminação padrão do Festival;
- Serão permitidos elementos cênicos simples e práticos. O grupo terá o tempo de um minuto antes e após a apresentação para a montagem e desmontagem de cenários móveis (de palco);
- No momento da apresentação 01 assistente do grupo deverá estar presente junto ao controle de som e luz. Na ausência do coordenador, será utilizada a luz padrão do festival.
- Os camarins serão ocupados conforme as apresentações de cada grupo/escola;
- Fica vetado o uso do palco para ensaios e aquecimento fora do horário permitido e estipulado pela organização do Festival;
- Durante o Festival será obrigatório o uso da pulseira de identificação (Festival CBDD KIDS) por todos os participantes envolvidos;
- O Responsável do Grupo/Escola deverá ter uma cópia do documento autenticado de cada participante do Festival, caso seja solicitado durante o evento;
- Cada grupo definirá, com antecedência, um assistente para retirar todo o material do grupo na secretaria do Festival, bem como as notas dos jurados, comentários e certificados;
- Não será autorizada a modificação dos dados após finalizado a inscrição, estando assim, o concorrente, sujeito a desclassificação.
- **Os ingressos serão vendidos antecipadamente pelo Sympla ou na bilheteria do teatro no dia, caso ainda houver ingressos disponíveis.**

### **INFORMAÇÕES:**

**Email:** [cbddcuiaba@gmail.com](mailto:cbddcuiaba@gmail.com)

**Telefone/WhatsApp:** (62) 9 9994-0099