

REGULAMENTO - IV TALENTOS FESTIVAL DE DANÇA- 2016

11 à 15 de Maio no Teatro das Bacabeiras – Macapá/AP

A Mostra Competitiva ocorre em 5 noites, com coreografias inscritas em 5 gêneros: **Clássico/Neoclássico, dança contemporânea, danças Urbanas, danças populares, e Dança de Salão**, os subgêneros são: **solo, duo e conjunto**. Teremos somente a categoria **Sênior/Adulto** e Duas categorias especiais: **INFANTIL/JUVENIL LIVRE (SOLO, DUO E CONJUNTO)** que não serão divididos em gêneros, entrará na competição como “Estilo Livre” e a **TALENTOS PREMIUM (Estilo Livre, válida somente para conjuntos)**

É importante lembrar que para inscrições no subgênero “CONJUNTO” o grupo deverá ter o mínimo de 5 participantes.

As Inscrições serão Feitas através da Plataforma online “Festival Online”, você deverá entrar no site www.festivalonline.com.br, fazer o cadastro de sua escola, cia ou grupo e seguir as orientações de inscrições de acordo com o GÊNERO, SUBGÊNERO E CATEGORIA desejada.

TABELA DE PREÇOS PARA INSCRIÇÕES

	SOLO	DUO	CONJUNTO
INFANTIL/JUVENIL	25,00	25,00 por pessoa	15,00 por pessoa
CLÁSSICO / NEOCLASSICO	25,00	25,00 por pessoa	15,00 por pessoa
CONTEMPORANEO/MODERNO	25,00	25,00 por pessoa	15,00 por pessoa
DANÇAS URBANAS	25,00	25,00 por pessoa	15,00 por pessoa
DANÇAS POPULARES	25,00	25,00 por pessoa	15,00 por pessoa
DANÇA DE SALÃO	-----	25,00 por pessoa	15,00 por pessoa
TALENTOS PREMIUM	-----	-----	15,00 por pessoa

REGULAMENTO - IV TALENTOS FESTIVAL DE DANÇA- 2016

11 à 15 de Maio no Teatro das Bacabeiras – Macapá/AP

GÊNEROS – SUBGÊNEROS- CATEGORIAS

CLÁSSICO/NEOCLÁSSICO

Podem ser inscritas neste gênero, coreografias criadas utilizando exclusivamente os passos do balé. O uso de “pontas” é opcional.

CATEGORIA: Sênior/Adulto

Apresentado nos seguintes subgêneros:

Solo e Duo - tempo máximo de 3 (três) minutos;

Conjunto - tempo máximo de 5 (cinco) minutos.

DANÇA CONTEMPORÂNEA/MODERNO

Podem ser inscritos neste gênero trabalhos que privilegiem a pesquisa/criação de movimentos, seguindo ou não linhas variantes de escolas de Dança Moderna (Graham, Limón, Cunningham etc.) e/ou de obras de Dança-Teatro, Butoh, Multimídia etc.

CATEGORIA: Sênior/Adulto

Apresentado nos seguintes subgêneros:

Solo e Duo - tempo máximo de 3 (três) minutos;

Conjunto - tempo máximo de 5 (cinco) minutos.

DANÇAS POPULARES

Podem ser inscritas neste gênero todas as danças populares, como: dança do ventre, axé, toada, danças inspiradas no folclore, nas danças étnicas e de sapateio etc.

CATEGORIA: Sênior/Adulto

Apresentado nos seguintes subgêneros:

Solo e Duo - tempo máximo de 3 (três) minutos;

Conjunto - tempo máximo de 5 (cinco) minutos.

REGULAMENTO - IV TALENTOS FESTIVAL DE DANÇA- 2016

11 à 15 de Maio no Teatro das Bacabeiras – Macapá/AP

DANÇA DE SALÃO

Podem ser inscritas neste gênero coreografias variantes das linhas : Forró, Samba, Bolero etc.

CATEGORIA: Sênior/Adulto

Apresentado nos seguintes subgêneros:

Duo - tempo máximo de 3 (três) minutos;

Conjunto - tempo máximo de 5 (cinco) minutos.

DANÇAS URBANAS

Podem ser inscritas neste gênero coreografias variantes das linhas hip hop, Street Dance, free style, popping, locking, funk, break e outros.

CATEGORIA: Sênior/Adulto

Apresentado nos seguintes subgêneros:

Solo e Duo - tempo máximo de 3 (três) minutos;

Conjunto - tempo máximo de 5 (cinco) minutos.

TALENTOS PREMIUM

Poderá ser inscritos participantes de todos os Gêneros e Categorias, fica ciente de que é "Estilo Livre" direcionada apenas para coreografias em Conjunto, porém é aberto para as categorias Infantil e Sênior/Adulto

Conjunto - tempo máximo de 5 (cinco) minutos.

CATEGORIA INFANTIL LIVRE (ESPECIAL)

Nesta Categoria usaremos o método de "Estilo Livre" onde podem ser inscritas coreografias de todos os Gêneros listados acima. De acordo com cada Subgênero abaixo:

Apresentado nos seguintes subgêneros:

REGULAMENTO - IV TALENTOS FESTIVAL DE DANÇA- 2016

11 à 15 de Maio no Teatro das Bacabeiras – Macapá/AP

Solo e Duo - tempo máximo de 3 (três) minutos;

Conjunto - tempo máximo de 5 (cinco) minutos.

TEMPO DE APRESENTAÇÃO

Todos os participantes terão um tempo determinado e cronometrado de acordo com o subgênero escolhido.

Obs.: O tempo determinado já deve ser considerado para montagem e desmontagem de material cênico, sem acréscimos.

SUBGÊNEROS

SOLO E DUO: Máximo 3 minutos

CONJUNTO: Máximo 5 minutos

PARTICIPANTES

BAILARINOS

São os participantes que dançam na coreografia e devem ser inscritos em somente uma categoria.

INFANTIL - nascidos a partir de 2003, Idade máxima: 14 Anos

SÊNIOR/ADULTO: nascidos antes de 2002, Idade mínima: 15 Anos

Obs.: O site no qual serão realizadas as inscrições irá questionar cada participante referente aos seus dados pessoais. Não omita ou altere informações pessoais, caso contrário sua inscrição será negada automaticamente.

EQUIPE DE APOIO

São participantes que dão suporte para grupos/escolas durante o evento, estando à disposição da organização para resolver qualquer questão;

Estes participantes não podem ser inscritos como bailarinos; São considerados como equipe de apoio: responsável, apoios técnicos e acompanhantes.

TALENTOS PRODUÇÕES – 96 99199-3891 / 98132-0797 – festivaltalentos2014@gmail.com

REGULAMENTO - IV TALENTOS FESTIVAL DE DANÇA- 2016

11 à 15 de Maio no Teatro das Bacabeiras – Macapá/AP

Cada integrante da equipe de apoio deverá pagar o valor de **R\$ 15,00**.

RESPONSÁVEL

- Deve ser maior de idade (acima de 18 anos);
- Permitido apenas 1 (um) por grupo;
- Pode ser responsável por mais de um grupo.
- Funções do Responsável: É a única pessoa que pode alterar o elenco, conforme as regras do regulamento;
- Retirar o material do grupo como notas dos jurados;
- Acompanhar o grupo no ensaio de palco, na entrada e saída de cena, bastidores durante a apresentação, sala de aquecimento, camarins e comparecer nas reuniões com jurados.

APOIO TÉCNICO

- Com 15 (quinze) anos completos até a data do evento;
- Cada grupo tem direito até 5 (cinco) apoios técnicos;
- Podem ser função de apoio técnico: diretor, coordenador, cenotécnico, coreógrafo, ensaiador, figurinista, maquiador, cabeleireiro, entre outras;
- Acompanhar o grupo no ensaio de palco, sala de aquecimento, camarins, na entrada e saída de cena e nos ensaios extras, caso haja;
- Montagem e desmontagem de cenários/ elementos cênicos;
- Atender as necessidades do grupo.

PREMIAÇÕES

Será destinada premiações para os 1º, 2º e 3º colocados da 4º edição do Talentos Festival de Dança – 2016

PRIMEIROS COLOCADOS

GÊNERO: CLÁSSICO/NEOCLÁSSICO

SUBGÊNEROS:

- **SOLO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 200,00
- **DUO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 300,00
- **CONJUNTO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 500,00

REGULAMENTO - IV TALENTOS FESTIVAL DE DANÇA- 2016

11 à 15 de Maio no Teatro das Bacabeiras – Macapá/AP

GÊNERO: DANÇA CONTEMPORANEA/ MODERNO

SUBGÊNEROS:

- **SOLO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 200,00
- **DUO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 300,00
- **CONJUNTO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 500,00

GÊNERO: DANÇAS URBANAS

SUBGÊNEROS:

- **SOLO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 200,00
- **DUO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 300,00
- **CONJUNTO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 500,00

GÊNERO: DANÇAS POPULARES

SUBGÊNEROS:

- **SOLO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 200,00
- **DUO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 300,00
- **CONJUNTO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 500,00

GÊNERO: DANÇA DE SALÃO

SUBGÊNEROS:

- **DUO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 200,00
- **CONJUNTO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 500,00

CATEGORIA ESPECIAL INFANTIL LIVRE

- **SOLO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 200,00

REGULAMENTO - IV TALENTOS FESTIVAL DE DANÇA- 2016

11 à 15 de Maio no Teatro das Bacabeiras – Macapá/AP

-
- **DUO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 300,00
 - **CONJUNTO:** Receberá um troféu de 1º Lugar, certificado e o valor de R\$ 500,00

SEGUNDOS E TERCEIROS COLOCADOS

Os segundos e terceiros colocados receberão o reconhecimento do título através de medalha e certificado com sua classificação no evento.

PREMIAÇÕES ESPECIAIS

TALENTOS PREMIUM

1º Lugar: Troféu, Certificado e o valor de R\$ 3.000,00 (três mil reais)

2º Lugar: Troféu e certificado

3º Lugar: Troféu e certificado

MELHOR BAILARINO OU BAILARINA - Premiação válida somente para os Gêneros: Clássico/Neoclássico e Contemporâneo/Moderno, nos subgêneros Solo e Duo , categoria Sênior/Adulto.

- Receberá uma medalha representando o título
- Certificado
- Valor de R\$ 500,00
- Uma Bolsa de estudos na Escola de Dança “Especial Academia de Ballet” em São Paulo

MELHOR COREÓGRAFO OU COREÓGRAFA – Premiação destinada para todos os gêneros, subgêneros: Conjunto

- Receberá uma medalha representando o título
- Certificado
- Valor de R\$ 500,00

REGULAMENTO - IV TALENTOS FESTIVAL DE DANÇA- 2016

11 à 15 de Maio no Teatro das Bacabeiras – Macapá/AP

INSCRIÇÕES

As inscrições deverão ser feitas no site www.festivalonline.com.br

PERIODO : 22 DE JANEIRO À 01 DE ABRIL

Um mesmo grupo, escola ou companhia poderá se inscrever até no máximo 5 coreografias em cada Gênero e Subgênero.

Deverá ser seguido as seguintes instruções:

- CADASTRO DO GRUPO/ESCOLA
- CADASTRO DE PARTICIPANTES (BAILARINOS E APOIO)
- CADASTRO DE COREOGRAFIAS

Obs.: Tenha em mãos os dados pessoais de cada participante

PAGAMENTO

O Pagamento deverá ser feito via depósito bancário, através do formulário com a soma total de coreografias e participantes inscritos através do determinado Grupo/Escola, de acordo com cada taxa referente aos Subgêneros do evento.

- IMPRIMIR O FORMULÁRIO EMITIDO PELO SITE
- DEPOSITAR O VALOR EXATO
- ENVIAR O COMPROVANTE DE PAGAMENTO SCANEADO OU FOTOGRAFADO NITIDAMENTE PARA O EMAIL festivaltalentos2014@gmail.com

NOME DA CONTA : **ANA MARIA SILVA DOS SANTOS**

BANCO: **BANCO DO BRASIL**

AGÊNCIA: **3851-2**

Nº DA CONTA: **32853-7**

AVALIAÇÃO

REGULAMENTO - IV TALENTOS FESTIVAL DE DANÇA- 2016

11 à 15 de Maio no Teatro das Bacabeiras – Macapá/AP

As apresentações serão avaliadas por um corpo de jurados de 3 (três) integrantes, cada um deles representante de áreas distintas da dança, com experiência no segmento e convidados da cidade de São Paulo Capital.

Serão avaliados os seguintes critérios: TÉCNICA, MUSICALIDADE E CARISMA/EXPRESSÃO

Serão distribuídas notas de 1 à 10 em cada critério avaliativo por cada jurado.

CLASSIFICAÇÃO

Para a classificação das coreografias, serão adotados os critérios de somatória e divisão de pontos . Onde a pontuação da coreografia deverá chegar à média estipulada pela comissão. Cada Jurado irá ser responsável em avaliar um critério específico, as notas dos três jurados serão somadas e divididas automaticamente pelo sistema por três, e esta nota final será a nota de classificação.

1º lugar – 9 a 10 pts

2º lugar – média imediatamente inferior ao 1º lugar, igual ou superior a 8 e 8,99 pts

3º lugar – média imediatamente inferior ao 2º lugar, igual ou superior a 7 e 7,99 pts

Obs.: Em caso de empate o critério de desempate será a relevância de hierarquia nos critérios de avaliação.

1º Técnica

2º Musicalidade

3º Carisma/Expressão

A nota maior em relação ao critério de acordo com a ordem de hierarquia dará o resultado do desempate.

Caso o empate persista em todos os critérios, será necessário uma nova competição entre os que empataram.

REGULAMENTO - IV TALENTOS FESTIVAL DE DANÇA- 2016

11 à 15 de Maio no Teatro das Bacabeiras – Macapá/AP

CD'S COM AS MÚSICAS PARA COMPETIÇÃO

SOBRE OS CDs COM AS MÚSICAS PARA A COMPETIÇÃO:

- Os participantes deverão trazer um CD identificado (inclusive a embalagem) para cada coreografia a ser apresentada;
- Os CDs deverão ser gravados apenas com a faixa usada para a apresentação (sugerimos o arquivo WAVE e/ou MP3);
- A reprodução não poderá ter interferências de aplausos ou cortes abruptos;
- Os CDs serão entregues à produção do evento no ensaio de palco e somente serão devolvidos ao grupo no final do evento se for solicitado;

ENTRADA DOS BAILARINOS E CAMARINS

A ocupação dos camarins está sujeita às seguintes condições:

- A entrada será controlada por listagem da sessão única referente ao dia, e o bailarino receberá o crachá fornecido pelo evento;
- Os portões para credenciamento serão abertos às 16 h da tarde e serão fechados às 18h, caso o bailarino se atrase ou não consiga chegar há tempo, deverá comprar ingresso para entrada no teatro, e deverá comunicar à comissão organizadora sobre o caso, para ter acesso aos camarins;
- Este processo é feito diariamente de acordo com a ordem de apresentação da noite do evento;
- Fica claro que independente do cadastro ter sido feito ou não, o bailarino inscrito deverá passar pela portaria no horário estipulado para que sua entrada seja autorizada;
- Disponibilizaremos 3 camarins;
- A Coordenação não se responsabilizará por objetos deixados nos camarins e/ou sala de aquecimento.

SORTEIOS E ORDEM DE APRESENTAÇÃO

REGULAMENTO - IV TALENTOS FESTIVAL DE DANÇA- 2016

11 à 15 de Maio no Teatro das Bacabeiras – Macapá/AP

Os Sorteios de ordem de apresentação serão feitos automaticamente pelo sistema e divulgado após a data final de inscrições (Encerramento das inscrições dia 01 de Abril), através do site www.festivalonline.com.br.

- A ordem de apresentação será dividida por gêneros e por noite
- Todas as informações referentes à este tema estarão visíveis no site após a data estipulada.

PASSAGEM DE PALCO

A passagem de palco ocorrerá da seguinte forma:

- Diariamente de acordo com as apresentações da noite;
- Por ordem de chegada;
- Abertura dos portões às 8:00 da manhã;
- Cada grupo terá o tempo duplicado pelo tempo da coreografia de acordo com o tempo estipulado por gêneros no regulamento;
- Os CD's com a faixa da música deverão ser entregues no momento da chegada para à comissão organizadora
- O tempo será cronometrado;

CRITÉRIO DE DESCLIFICAÇÃO

- Qualquer animal;
- Uso de água, purpurina, sky paper, velas e/ou tochas acesas, lançamento de serpentinas ou qualquer tipo de material que possa sujar o palco, prejudicar a próxima apresentação ou atingir a plateia.

DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS DURANTE O FESTIVAL

A divulgação dos premiados para o público acontecerá, diariamente, até 30 minutos após a finalização do espetáculo, no palco. As notas e comentários estarão à disposição dos responsáveis dos grupos no dia 15 de Maio, o dia da entrega dos prêmios para os vencedores, a partir de 9h30 até 12h, no hall do Teatro.

REGULAMENTO - IV TALENTOS FESTIVAL DE DANÇA- 2016

11 à 15 de Maio no Teatro das Bacabeiras – Macapá/AP

CURSOS

Os cursos acontecerão nos dias 13, 14 e 15 de Maio no Teatro das Bacabeiras

CURSO DE JAZZ (INICIANTE E INTERMEDIÁRIO)

MINISTRANTE: ROBERTO AMORIM

HORÁRIO: 14h às 15

DATAS: 13 e 14

TAXA: 40,00

CURSO DE CONTEMPORÂNEO (INICIANTE E INTERMEDIÁRIO)

MINISTRANTE: ROBERTO AMORIM

HORÁRIO: 15h às 16h

DATAS: 13 e 14

TAXA: 40,00

CURSO DE BALLET CLÁSSICO (INTERMEDIÁRIO)

MINISTRANTE: GUIVALDE ALMEIDA

HORÁRIO: 13h às 15

DATAS: 15

TAXA: 40,00

CURSO DE BALLET CLÁSSICO (AVANÇADO)

MINISTRANTE: GUIVALDE ALMEIDA

HORÁRIO: 15h às 17

DATAS: 15

TAXA: 40,00

RECONHECIMENTO: HAVERÁ BOLSAS DE ESTUDOS DESTRIBUÍDAS NO MOMENTO DAS OFICINAS PARA AQUELAS PESSOAS QUE SE DESTACAREM.

Inscrição : www.festivalonline.com.br

TALENTOS PRODUÇÕES – 96 99199-3891 / 98132-0797 – festivaltalentos2014@gmail.com

REGULAMENTO - IV TALENTOS FESTIVAL DE DANÇA- 2016

11 à 15 de Maio no Teatro das Bacabeiras – Macapá/AP

ALOJAMENTOS

O Talentos disponibiliza alojamento gratuitos para participantes de outros municípios e cidades no qual são inscritos na competição.

- Ao concluir sua inscrição, no ato de envio do comprovante de pagamento pro email Festivaltalentos2014@gmail.com, envie também uma solicitação por texto, com a quantidade de bailarinos que sua companhia irá levar para o evento, para que a comissão organize o espaço no alojamento.
- Deverá ser obrigatório levar colchonetes ou colchões infláveis para acomodação do grupo.
- É uma responsabilidade da comissão a segurança dos participantes no período do evento.
- Não nos responsabilizaremos por perda, ou furto de objetos pessoais.

BEST TALENT- 2016 “MELHOR TALENTO 2016”

O Best Talent ou Melhor Talento, é uma novidade do Festival, será uma grande noite gala e celebração, onde será realizada a entrega dos prêmios para o responsável das coreografias classificadas.

- A Best Talentos 2016 ocorrerá no último dia de evento dia 15 de Maio
- A entrega dos prêmios para os respectivos responsáveis
- Os Subgêneros SOLO E DUO, receberão convites para participação deste cerimonial, no caso de CONJUNTOS, somente o responsável pela equipe receberá este convite
- Fica ciente de que somente os 1º, 2º e 3º colocados receberão convites para o cerimonial
- Os convites serão entregues no dia do anuncio da colocação em público.

REGULAMENTO - IV TALENTOS FESTIVAL DE DANÇA- 2016

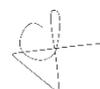
11 à 15 de Maio no Teatro das Bacabeiras – Macapá/AP

PÓS BEST TALENT- 2016

O pós Best Talent vai reunir os ganhadores do evento em uma programação aberta ao público, no dia 16 de Maio às 19h no Macapá Shopping Center.

- Os primeiros, segundos e terceiros colocados de todos os gêneros deverão estar presente neste dia
- Cerimonial de apresentação à população em geral, os melhores nomes da dança Amapaense em 2016

Em caso de dúvidas ou esclarecimentos entre em contato com a comissão.



À Direção